

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №124  
с углублённым изучением английского языка  
Выборгского района Санкт-Петербурга

Сценарий конкурса актерского мастерства.

**«Виват, актер, виват!»**

Адресат: учащиеся 8-10 классов

Разработчик:  
педагог дополнительного образования детей  
**Калинина Елена Владимировна**

2020

**Цель:** формирование у учащихся интереса к театральной деятельности.

**Задачи:**

1.Обучающие:

Познакомить учащихся с театральным искусством, профессией актера.

2.Развивающие.

Развить у учащихся творческие способности, внимание, память, образное мышление, интерес к профессии актера.

3.Воспитательные.

Воспитать у детей эмоционально-положительное отношение к театральному творчеству, ценностного отношения к искусству.

**Организационная форма:** внеклассное мероприятие.

**Оборудование:** оформление сцены, мультимедийное оборудование, конверты с заданиями, грамоты, призы.

**Ход мероприятия.**

**Ведущий.**

Пять минут ещё до выступления.

Выход свой артисты нервно ждут.

Очень сложно справиться с волнением,

Ведь сегодня наш с тобой дебют.

В мир кулис какая тянет сила?

Не сидится снова по домам.

Чем-то сцена так собой пленила,

Что покой теперь уже неведом нам.

В зале просто гром аплодисментов.

Крики «Браво!» слышим даже тут.

Ради этих сказочных моментов,

Видимо, артисты и живут,

Да и мы откажемся едва ли.

Пять минут прошло и нам пора.

Слышишь? Наши имена назвали.

Ну, пошли. Ни пуха, ни пера...

Евгения Урусова. «Дебют»

**Ведущий.** Добрый день, уважаемые участники конкурса, жюри, гости. Вот таким прекрасным стихотворением Евгении Урусовой мы открываем сегодня наш конкурс. Очень рады Вас приветствовать в этом зале и пусть горячие аплодисменты согреют наших участников.

Выходят участники конкурса и исполняют песню «Бродячие артисты» (Слова Игоря Шаферана, музыка Левона Варданяна).

**Ведущий.** Спасибо Вам за песню! Нет сомнения, что все, кто сегодня стоят на этой сцене, обладают большим талантом. А поможет выявить самых лучших жюри, в состав которого входят... (Представление жюри).

**Ведущий.** Не только все наши участники конкурса будут отмечены жюри, но и самые активные болельщики.

И так, дорогие друзья, мы приступаем к первому конкурсу.

Каждому из Вас предлагается взять конверт с заданием. Вы должны будете с помощью голоса, мимики, жестов показать, как будете вести себя в данной ситуации. (Участники выбирают конверт с заданием).

1. Вы сели не на свое судно. Ваши действия?
2. Вы пришли в супермаркет за продуктами и на кассе обнаружили, что у Вас нет денег. Ваши действия?
3. Вы приехали на вокзал и обнаружили, что нужная электричка отходит через 4 минуты. Ваши действия?
4. Вы идете по городу, к Вам подходят пятеро крепких молодых парней и спрашивают: «Деньги есть?» Ваши действия?
5. Вы альпинист. На высоте у Вас внезапно перетерся трос. Ваши действия?
6. На экзамене у Вас возникла необходимость воспользоваться шпателькой, но Вы никак не можете найти необходимую. Ваши действия?
7. Покажите поведение собаки, потерявшей своего хозяина.
8. Покажите поведение человека, гуляющего с собакой.

Пока участники готовятся, выступает приглашенный хореографический коллектив.

Конкурсанты показывают подготовленные задания, жюри подводит итоги.

**Ведущий.** Мы приступаем ко второму творческому испытанию. Вам нужно произнести одну и ту же фразу в трех ситуациях:

1. Как царь (царица) слуге.
2. Как любимому человеку.
3. Как перед боем с неприятелем.

Фразы, которые написаны на карточках (конкурсанты вытягивают конверты).

1. «Ай, Моська! Знать она сильна,  
Что лает на слона!» (Из басни И.А.Крылова «Слон и Моська»).
2. «Ах, злые языки страшнее пистолета». (Из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»).
3. «Все это было бы смешно,

- Когда бы не было так грустно». (Из стихотворения М.Ю.Лермонтова «А.О.Смирновой»).
4. Ну, заяц, погоди! (Из мультфильма В. Котеночкина «Ну, погоди!»).
  5. «Оставь, меня старушка, я в печали...» (Из кинофильма Л.Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию»).
  6. «Счастливые часов не наблюдают» (Из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»).
  7. «Слушайте, я не узнаю Вас в гриме...» (Из кинофильма Л.Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию»).
  8. «-Ты как челобитную царю подаешь?» (Из кинофильма Л.Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию»).

Проводится конкурс.

В то время, когда жюри подводит итоги конкурса, выступает хореографический ансамбль.

**Ведущий.** Итак, уважаемое жюри подвело итоги второго конкурса и самое время перейти к третьему творческому испытанию. В жизни каждый из нас попадает в различные ситуации. Всем конкурсантам предлагается выполнить задание (вытягивают конверты). Вам необходимо сесть как:

1. Ворона на гнездо.
2. Ребенок в лужу.
3. Ученик (ученица) на кнопку.
4. Царь (царица) на трон.
5. Слуга на раскаленные угли.
6. Девушка (юноша) на окрашенную скамейку.
7. Побитая собака.
8. Провинившийся Буратино.

**Ведущий.** Какие молодцы! Прекрасно справились с заданиями. Пока жюри подводит итоги третьего конкурса я расскажу условия выполнения четвертого задания.

Вам надо пройтись как (вытягивают конверты):

1. Циркач по проволоке.
2. Фламинго по озеру.
3. Старушка с тяжелыми сумками.
4. Петух по двору.
5. Как юноша перед незнакомой девушкой.
6. Ребенок, только что научившийся ходить.
7. Девушка на высоких каблуках.
8. Тигр в клетке.

**Ведущий.** Сколько положительных эмоций принес этот конкурс! А Вы задумывались, как люди улыбаются в разных ситуациях? Итак, в пятом задании Вам предлагается вытянуть конверт, и улыбнуться как:

1. Собака хозяину.

2. Ребенок маме (папе).
3. Работник, получивший неожиданно большую премию.
4. Девочка незнакомому мальчику.
5. Девушка с рекламы зубной пасты.
6. Официант клиенту.
7. Клиент официанту.
8. Продавец покупателю.

**Ведущий.** Как быстро пролетело время! Сколько прекрасных моментов подарили нам участники конкурса! Настало время подвести итоги и пока это делает жюри, я объявляю музыкальную паузу. Звучит песня «Дорогою добра» (Слова Юрия Энтина, музыка Марка Минкова).

**Ведущий.** Дорогие друзья, жюри готово подвести итоги и я приглашаю всех участников конкурса выйти на сцену. Проводится награждение.

**Ведущий.** А сейчас мы хотим отметить самых активных болельщиков, оказывающих поддержку конкурсантам. Вручаются грамоты болельщикам.

**Ведущий.** Дорогие друзья! Я благодарю всех, кто принимал участие в нашем конкурсе, кто провел огромную подготовительную работу, для того чтобы сегодняшний праздник состоялся. Мы говорим Вам: «До свидание, до новых встреч!»

### **Список литературы.**

1. Агапова И.Я., Давыдова М.А. Праздник в школе. Сценарии, конкурсы, викторины.- М.:Айрис-Пресс,2009.
2. Алянский Ю. Азбука театра. 50 маленьких рассказов о театре.- М.: Детское время, 2020.
3. Литвинова М.Ф., Голиусова И.В. Музыкально-поэтическое представление: учебно-методическое пособие.- М.:ИНФА, 2020.
4. Опарина Н.А. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ. Теория и методика организации зрелищного.- М.: Владос, 2020.
5. Шаульская Н.А. Школьный досуг: игры, викторины, конкурсы.- М.:Феникс, 2009.