Игровая деятельность в условиях дополнительного образования

Учреждение дополнительного образования детей - тип образовательного учреждения в Российской Федерации, основная цель которого - развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Социокультурные преобразования, происходящие в российском обществе актуализируют вопрос выбора форм воспитания в учреждениях дополнительного образования.

Развитие системы образования характеризуется усилением роли дополнительного образования детей в жизненном становлении и профессиональном самоопределение ребенка.

Обоснованным и целесообразным является использование в процессе обучения и воспитания игровой деятельности как активного метода обучения в системе современного дополнительного образования детей, предоставляющей каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом их индивидуальных склонностей.

Игра способствует развитию у детей познавательной активности, поддерживает интерес к изучаемому материалу, делает процесс обучения и воспитания занимательным. Игровая ситуация создает возможность ребенку осознать себя личностью, стимулирует самоутверждение, самореализацию.

Следовательно, можно сделать вывод о том, что учреждения дополнительного образования детей как разновидность воспитательных организаций:

-представляют собой составную часть государственной системы социального воспитания;

- ведомственно подчинены нескольким федеральным министерствам;

- по содержанию деятельности и организационной структуре отличаются большим разнообразием;

- во взаимоотношениях с общеобразовательной школой играют зависимую роль - дополнения;

- по принципу вхождения ребенка в воспитательную организацию являются добровольными;

- призваны содействовать воспитанникам в профессиональной ориентации, организуя длительный процесс профессиональных проб;

- в урегулировании социализации преобладает опосредованность воздействий детским объединением, сферами его жизнедеятельности;

- педагог дополнительного образования выступает в специфических социальных ролях специалиста, лидера, мастера, художественного руководителя.

Список используемой литературы

1. Асмолов А.Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования: от традиционной педагогики к педагогике развития. - Внешкольник. - 2007. - №9. - с. 6-8.

2. Березина В.А. Дополнительное образование детей как средство их творческого развития. - М.: Инфра-М, 2008. - 132 с.

Боровиков, Л.И. Основные концепции воспитания в XX веке/Л.И. Боровиков//Внешкольник.-2000.-№6.-С.6-8

3. Бруднов А.А. Внешкольное дополнительное образование - насущное веление времени: проблемы, поиски, решения // Воспитание школьников - 2006. - №3-4.

4. Бруднов А.А. Развитие дополнительного образования детей в условиях общеобразовательного учреждения. // Воспитание школьников. - 2005. - №2. - С. 16-17.

5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование детей в современной школе // Образование в современной школе. - 2008. - №3. - С. 21-23.