Содержательное описание центра творческой активности во второй младшей группе.

Центры «Художественно-эстетического развития» должны быть выстроены с учетом следующих требований:

соответствует возрасту; соответствует требованием СанПиН; требованием ФГОС ДО; и основной образовательной программы ДОУ.

Важнейший компонент центра ИЗО в группе — её наполняемость.

Прежде всего, это непосредственно материалы для творчества как традиционные так и нетрадиционные

Бумага различной текстуры и формата (А3, А4, А5).

Бумага, тонированная в тёплые и холодные тона, двухцветная .

Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, маркеры.

Гуашевые и акварельные краски, кисти разной толщины, палитры, стаканчики-непроливайки, подставки для кистей.

Небольшие магнитные доски для рисования.

Природный материал для декорирования рисунков (шишки, жёлуди, семена, и пр.).

Приспособления и инструменты для рисования в нетрадиционной технике (поролон, ватные палочки, зубные щётки, штампы, трубочки и пр.).

Раскраски самой разной тематики, трафареты с изображением животных, растений, фруктов, овощей, автомобилей и пр.

Фартучки и нарукавники для дошкольников.

Большое значение в уголке ИЗО имеют и наглядные материалы.

Репродукции картин известных художников, портреты живописцев.

Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.).

Если данная тема рассматривалась на занятии, по ней выкладывается дополнительным материал.

Образцы игрушек и предметов народного промысла. Для детей младшего дошкольного возраста – 2 – 3 вида народных игрушек (богородская игрушка, семеновские и другие матрешки, городецкая резная игрушка и т.п.).

Плакаты на тему изобразительной деятельности.

Неотъемлемая часть центра ИЗО — дидактические игры данной направленности.

Организованный таким образом центр ИЗО в группе поможет дошкольникам в полной мере раскрыть свои изобразительные способности, закрепить материал, пройденный на занятии, реализовать свои собственные фантазии. Главное, чтобы материалы и наглядные пособия всегда были в свободном доступе.

Театрализованный центр имеются разнообразные виды театров (теневой, настольный, пальчиковый, Театр на ложках на подставках, деревянный, магнитный ,театр больших кукол и другие, оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и прочее).

МУЗЫКАЛЬНЫЙ цент-это место, где дети познают музыку и её красоту. Творчески оформленный музыкальный уголок поможет не только окунуть детей в мир музыки и расширить представления о ней, но и разовьёт воображение детей, активизирует эмоциональную сферу, мышление, речь.

В музыкальном центре присутствует, магнитофон с помощью которого дети прослушивают музыку. В муз фонотеке собраны сборники сказок, классической музыки, детских песен, музыки для релаксации.

Использование нестандартного муз оборудования, изготовленного своими руками, очень полезно, так как позволяет обеспечит динамичность муз среды, её постоянное обновление.

Так же в нём должны быть музык-е поющие игрушки ,шумовые инструментальные (погремушки, колкольчики и. т. д флажки, осенние листочки) картотека муз-дид игр, папка с портретами композиторов, иллюстрационный материал и т.д.