|  |
| --- |
| МБДОУ детский сад №2 «Солнышко» |
| Патриотическое воспитание дошкольников на основе казачьих традиций |
| Курсовой проект |

|  |
| --- |
| **Старший воспитатель Вифлянцева Е.А.**  01.09.2022 |

**Введение.**

**Актуальность исследования.**

Данное исследование направлено на изучение процесса патриотического воспитания детей дошкольного возраста на основе казачьих традиций.

Россия - страна великой культуры, огромного культурного наследия, многовековых культурных традиций и неиссякаемого творческого потенциала.

В силу своего географического положения, многонациональности, многоконфессиональности Россия развивалась и развивается как страна, объединяющая два мира - Восток и Запад. Исторический путь России определил ее культурное своеобразие, особенности национального менталитета, ценностные основы жизни российского общества. Накоплен уникальный исторический опыт взаимовлияния, взаимообогащения, взаимного уважения различных культур - на этом естественным образом веками строилась российская государственность.[[1]](#footnote-1)

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание,  возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким понятиям, как род, родство, Родина.

Патриотизм – сложное и высокое человеческое чувство. Его содержание так многогранно, что неопределимо несколькими словами. Это и любовь к родным и близким, и к малой Родине, и гордость за свой народ. Нравственно – патриотическое воспитание тесно связано с ознакомлением детей с окружающим миром. Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств, без него человек ущербен, не ощущает своих корней. А почувствует ли человек привязанность к родной земле или отдалится от нее, это уже зависит от обстоятельств жизни и воспитания. Поэтому важно, чтобы ребенок уже в дошкольном возрасте почувствовал личную ответственность за родную землю и ее будущее.

Следует отметить, что в последние годы педагогическая наука стала возвращаться к проблеме воспитания патриотизма, любви к Родине, толерантного отношения к людям разных национальностей. Этому немало способствует действующая в России Государственная программа "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 - 2015 годы ", утвержденная постановлением Правительства РФ от 05.10.2010 № 795. Она ориентирована на повышение общественного статуса патриотического воспитания в учреждениях образования всех уровней — от дошкольного до высшего профессионального.[[2]](#footnote-2)

Дошкольное детство – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни. Чтобы воспитать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить любить свой город, край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает, познакомить с культурными традициями своего народа.  
 В условиях роста национального самосознания, современная педагогическая наука все чаще обращается к историческим памятникам и культурным традициям. Воспитывать ребенка на основе  региональной культуры – значит приобщать его к общечеловеческой культуре, так как она является собранием национальных достижений.

Культура и народный быт обладают глубокой преемственностью. Шагнуть вперед можно только тогда, когда нога отталкивается от чего-то, движение от ничего или из ничего невозможно. В прошлом мы черпаем свои духовные силы, чтобы совершенствовать будущее.[[3]](#footnote-3)

Казачество является хранителем самых высоких духовных и нравственных ценностей, потому как воспитание детей было одним из главных задач для казаков. Им прививали любовь к родной земле, ответственное отношение к порученному делу – к защите рубежей своей Отчизны.

Поэтому для решения задач патриотического воспитания дошкольников все шире используются традиции казачества.

**Объект исследования-** процесспатриотического воспитания дошкольников на основе казачьих традиций**.**

**Предмет исследования-** средства патриотического воспитания дошкольников.

**Цель исследования** – выявить влияние казачьих традиций на воспитание у дошкольников чувства патриотизма.

Для достижения поставленной цели в работе последовательно решены **следующие задачи**:

- изучить психолого-педагогические особенности развития детей дошкольного возраста;

- рассмотреть формы и методы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию;

- выяснить особенности патриотического воспитания дошкольника на основе казачьих традиций;

- описать передовой педагогический опыт применения казачьих традиций в патриотическом воспитании дошкольников;

-проанализировать содержание работы по патриотическому воспитанию дошкольников МБДОУ детского сада №2 «Солнышко» на основе казачьих традиций.

**Методы исследования:**

-анализ психолого-педагогической литературы;

-педагогическое наблюдение;

-исследовательская беседа;

-экскурсия;

-изучение продуктов деятельности учащихся;

-анкетирование;

-метод проектов.

**База исследования -** МБДОУ детский сад №2 "Солнышко" г. Морозовска. Детский сад рассчитан на 3 разновозрастные группы, которые посещают 83 ребенка. В исследовании приняли участие дети средне-старшей и старше-подготовительной групп.

**Глава 1. Теоретические аспекты патриотического воспитания старших дошкольников.**

**1.1** **Психолого-педагогические особенности развития детей дошкольного возраста.**

Дошкольное детство является важным периодом в психическом и личностном развитии ребенка. Почти все основные свойства и личностные качества человека складываются в детстве, за исключением тех, которые приобретаются с накоплением жизненного опыта и не могут появиться раньше того времени, когда человек достигнет определенного возраста.  
В детстве складываются основные мотивационные, инструментальные и стилевые черты личности.[[4]](#footnote-4)

Росту познавательных возможностей способствует становление смысловой памяти, произвольного внимания и т. д. Значительно возрастает роль речи как в познании ребенком окружающего мира, так и в развитии общения, разных видов детской деятельности. В трудах А. В. Запорожца отмечается, что дошкольники могут выполнять действия по словесной инструкции, усваивать знания на основе объяснений лишь в том случае, если у них имеются четкие наглядные представления.

Появляются новые виды деятельности: игра — первый и основной вид совместной деятельности дошкольников; изобразительная деятельность — первая продуктивная деятельность ребенка; элементы трудовой деятельности.

Происходит интенсивное становление личности. Ребенок, усваивая нравственные представления, формы поведения, становится маленьким членом человеческого общества. В дошкольном возрасте у ребенка чрезвычайно возрастает познавательная активность, интерес к познанию окружающего мира. Недаром дети дошкольники проходят через возраст «почемучек».

Основой познания для ребенка дошкольного возраста является чувственное познание — восприятие и мышление. Именно от того, как сформированы у ребенка-дошкольника восприятие, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, зависят его познавательные возможности, дальнейшее развитие деятельности, а также речи и более высоких, логических форм мышления.

Восприятие формируется в дошкольном возрасте благодаря совершенствованию перцептивных действий и усвоению систем сенсорных эталонов, выработанных человечеством на протяжении всей истории (геометрических форм, цветов спектра, мер веса, величин, времени, системы фонем родного языка и т. п.).

У трехлетних детей восприятие достигает сравнительно высокого уровня. Дети умеют работать по образцу, выделяя при этом цвет, форму, величину, материал и другие свойства предметов, а также некоторые пространственные отношения между ними. Восприятие активно включается в деятельность ребенка, оно помогает ему выполнять посильные, знакомые по характеру задачи, предъявляемые взрослым (или встречающиеся в быту), находить решение значительно быстрее и эффективнее, чем раньше.

В старшем дошкольном возрасте наряду с усвоением отдельных эталонов происходит и усвоение систем, в которые эти эталоны включены. Овладев системой сенсорных эталонов, дети старшего дошкольного возраста уже производят обобщение предметов по существенным признакам и свойствам. Наряду с формированием восприятия свойств и отношений предметов у ребенка-дошкольника складывается представление о пространстве, развивается ориентировка в нем, возникающая на основе сложившегося ранее учета пространственных свойств и отношений предметов, изменяется целостное восприятие предметов. Оно становится более четким и одновременно более расчлененным — ребенок не только хорошо представляет себе общие очертания предмета, но и умеет выделять его существенные части, правильно представляет себе их форму, соотношение по величине, пространственное расположение. Другой стороной чувственного познания является наглядное мышление, тесно связанное с восприятием. Первая форма мышления, которая возникает у ребенка, — наглядно-действенное мышление. Оно появляется в практической деятельности (бытовой и предметно-игровой) и направлено на ее обслуживание.

Наглядно-действенное мышление не только самая ранняя форма мышления, но и исходная. На ее основе возникает сначала наглядно-образное, а затем и словесно-логическое мышление. Поэтому развитие наглядно-действенного мышления во многом определяет формирование всей познавательной деятельности ребенка. В дошкольном возрасте ребенок свободно ориентируется в условиях возникающих перед ним практических задач, может самостоятельно найти выход из проблемной ситуации. В наглядно- действенном мышлении проблемная ситуация разрешается с помощью вспомогательных средств или орудий.

В среднем дошкольном возрасте наиболее характерной для ребенка формой мышления является наглядно-образное, которое определяет качественно новую ступень в его развитии. В этом возрасте ребенок уже может решать задачи не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на свои образные представления о предметах.

Наглядно-образное мышление в дошкольном детстве является основным и к старшему дошкольному возрасту становится более обобщенным. Дети могут понимать сложные схематические изображения, представлять на их основе реальную ситуацию и даже самостоятельно создавать такие изображения. На основе образного мышления в дошкольном возрасте начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность ребенку решать задачи, усваивать более сложные элементарные научные знания.

У детей четвертого и пятого года жизни продолжает развиваться произвольная память. Если ребенку этого возраста дают какое-либо поручение, то он уже не мчится сразу выполнять его, как младшие дети, а сначала повторив задание, приступает к выполнению.

У детей постепенно увеличивается объем запоминаемого материала. Ребенок 4—5 лет удерживает в памяти пять-шесть предметов или картинок. Именно в этот период начинают закладываться элементы опосредованного запоминания.

У дошкольников развивается несколько видов деятельности: игровая, изобразительная, конструктивная и элементы трудовой. Каждый вид деятельности ставит определенные задачи перед восприятием, мышлением, речью и личностью ребенка и требует определенного уровня их развития.

В младшем дошкольном возрасте игра представляет собой продолжение и развитие предметной деятельности, ребенок использует реальные предметы и изображающие их игрушки строго по назначению, овладевая множеством предметных действий: учится снимать и надевать на куклу одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, грузить кубики в машинку и выгружать их и т. д. В младшем дошкольном возрасте все эти действия постепенно перестают быть самоцелью — их начинают выполнять не сами по себе, а для чего-то, для определенной цели. В дальнейшем они заменяются цепочкой логически последовательных действий, которые отражают часто повторяющиеся в жизни ребенка привычные ситуации, но в них не прослеживается сюжет и не отражаются взаимоотношения людей.

В среднем дошкольном возрасте возникает сюжетно-ролевая игра. Здесь происходит следующее:

во-первых, предметы и предметные действия перестают интересовать ребенка;

во-вторых, в центре его внимания оказываются отношения людей, связанные чаще всего с конкретными предметными действиями. Ребенок, проигрывая их, усваивает человеческие взаимоотношения. Данный вид игры требует участия нескольких детей, поэтому она является первым и основным видом совместной деятельности детей дошкольного возраста и оказывает большое влияние на развитие их взаимоотношений.

К пяти годам сюжетно-ролевая игра становится преобладающей и требует участия группы дошкольников, поэтому является первым и основным видом совместной их деятельности. В процессе этой игры дети учатся взаимодействовать, усваивают нравственные нормы, что оказывает влияние на развитие их личности в целом. Особенно большое значение имеют при этом те отношения, которые возникают у детей в игре при распределении ролей, в ходе согласования дальнейших действий, их оценки, обсуждения правил поведения и т. п.

В дошкольном детстве начинают формироваться продуктивные виды деятельности, которые требуют достаточно высокого уровня сенсорного развития, в частности восприятия и представлений. Итогом продуктивной деятельности является продукт, отражающий воспроизводимый объект со стороны целого, деталей и его свойств

Продуктивная деятельность способствует формированию восприятия и представлений ребенка и оказывает большое влияние на развитие личности дошкольника — требует умения сосредоточиться на задаче, доводить начатое дело до конца. Для нее необходимо развитие моторики, зрительно-двигательной координации, развитие воображения и мышления: анализ объекта, выделение главного оперирование образами-представлениями. В старшем дошкольном возрасте продуктивная деятельность продолжает активно развиваться на базе достаточно высокоразвитого восприятия и представлений. К концу дошкольного возраста дети могут создавать и обыгрывать весьма сложные постройки, конструкции.

Появление элементов трудовой деятельности у трехлетних детей выражается в основном в овладении навыками самообслуживания, которые обеспечивают им известную бытовую самостоятельность: ребенок может без помощи взрослого одеться, раздеться, умыться, пользоваться туалетом, есть.

Самообслуживание включает в себя ряд весьма сложных по своей структуре навыков, которыми должен овладеть ребенок. Здесь могут возникнуть два типа затруднений: в определении и усвоении последовательности операций, с одной стороны, и в овладении каждой из них — с другой. Особое значение приобретает при этом организация ориентировочно-исследовательской фазы овладения навыками, непосредственно связанной с восприятием.

В младшем дошкольном возрасте слово у ребенка часто оказывается недостаточно обобщенным, ситуативным или, наоборот, генерализованным, а в ряде случаев понимание его ребенком может быть вовсе неверным. В речи детей встречаются замены, подстановки знакомых слов на место незнакомых. Такая речь еще не может служить надежной опорой для передачи ребенку новых знаний, которые формируются у дошкольников только благодаря наглядности.

Растущие потребности общения приводят к тому, что у дошкольников развиваются все формы и функции речи. И в младшем дошкольном возрасте направляющую и организующую роль выполняет речь взрослого. Она привлекает внимание ребенка, направляет его на деятельность, в более простых случаях определяет цель деятельности, но включение словесной инструкции не всегда помогает ребенку в ее усвоении и осуществлении. Дошкольнику необходимы и другие средства передачи знаний и организации деятельности: показ действий, образец, совместные действия со взрослым.

В среднем дошкольном возрасте картина начинает меняться — слово уже может более адекватно направлять деятельность ребенка и передавать ему информацию, но словесное инструктирование, передача опыта в словесной форме еще нуждаются в чувственной опоре.

Лишь к пяти годам слово начинает само по себе, в пределах определенного содержания, служить источником информации и способом передачи общественного опыта. Включение слова не просто ускоряет, качественно меняет, но и облегчает процесс усвоения новых знаний, способствует овладению новой деятельностью. Полученные с помощью словесной инструкции умения ребенок легче переносит на незнакомую ситуацию, на новый объект. Изменяется и роль собственной речи дошкольника, это проявляется в регуляции его деятельности. Из сопровож- дающей она превращается сначала в фиксирующую, а затем в планирующую. Речь активно включается в усвоение знаний, в развитие мышления, в сенсорное развитие, к нравственное, эстетическое воспитание ребенка, в формирование его деятельности и личности.

В дошкольном возрасте под влиянием взрослых ребенок усваивает моральные нормы, учится подчинять свои поступки этическим эталонам. Таким образом у него формируется правильное поведение в коллективе, появляется самосознание, самооценка, самоконтроль, развивается эмоциональная и волевая сфера и мотивация деятельности.

Старшие дошкольники владеют достаточно широким кругом общих сведений об окружающей их действительности. Эти знания включают представления о труде взрослых, о семейных отношениях, событиях социальной жизни.

Однако они не всегда носят отчетливый характер. Чем старше становится ребенок, тем активнее включается он в жизнь общества, поэтому ему необходимо общение с окружающими и их морально-нравственная оценка.

Пятилетний ребенок уже в значительной степени овладевает этими нормами, у него накапливается социальный опыт, появляются такие чувства, как стыд, гордость и др. Он начинает особенно нуждаться в сопереживании, во взаимопонимании со стороны взрослых и сверстников, в их оценке. В регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений важную роль играют эмоции. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослыми или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла.[[5]](#footnote-5)

Одновременно он начинает и сам оценивать их: поступки, личностные качества. В этом возрасте оценка взрослого переживается ребенком очень остро. Он уже не просто стремится выполнить какую-либо работу ради самого действия, а ждет оценки своей деятельности со стороны окружающих.

У старших дошкольников имеют место социальные, игровые мотивы, связанные со стремлением к контактам со взрослыми и сверстниками, мотивы самолюбия и самоутверждения. Появляется возможность соподчинения мотивов, что является одним из важнейших новообразований в развитии личности старших дошкольников. Так, например, пятилетний ребенок может подавлять непосредственные желания, у него преобладают обдуманные действия над импульсивными.

Дети шестого года жизни способны произвольно управлять собственной деятельностью. Они в состоянии ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения целей, оценивать результаты выполняемых действий. В этом возрасте дети понимают смысл задач, поставленных взрослым, могут самостоятельно выполнить его указания.

Из вышесказанного можно сделать вывод о том, что использование разнообразных форм и методов работы способствует успешному решению задач патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

**1.2 Формы и методы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.**

Большое значение в патриотическом воспитании имеет использование разнообразных видов деятельности дошкольников. Быть патриотом – не только знать и любить свою Родину, но и активно работать на ее благо. Для этого используются разные формы: целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, праздники, развлечения и др.

Образовательную деятельность с воспитанниками целесообразно проводить с использованием наглядного материала. Использование игровых приемов повышает познавательную активность детей, создает эмоциональную атмосферу. Важно, чтобы  дети воспринимали материал, активно думали. Этому способствуют такие методические приемы, как сравнение, вопросы, индивидуальные задания, обращения к опыту детей, дидактические игры.

Эффективным средством  является использование художественных материалов.

Народные игры играют важную роль в патриотическом воспитании. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои. Народные игры, имея нравственную основу, учат дошкольников обретать гармонию с окружающим миром.

В младшем и среднем дошкольном возрасте особое внимание должно уделяться развитию представлений о близком социальном окружении.

Основными методами патриотического воспитания  в младшей группе выступают:

* организация жизненных и игровых ситуаций, дающих возможность осваивать опыт доброжелательного отношения к близким, взрослым;
* инсценировок с игрушками, демонстрирующими образцы взаимоотношений в детском саду и в семье;
* наблюдение за отношением взрослых в детском саду;
* хороводные игры, игры-имитации;
* чтение стихов, потешек, сказок на тему доброты, любви к родителям;
* рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок с изображением семьи, предлагает назвать членов семьи, их действия, выделить общее радостное настроение;
* рассматривание семейных фотографий и др.

В средней группе  целесообразно вовлекать детей в разговор о семье, семейных событиях. Рассматривая семейные фотографии, следует обращать внимание на черты их сходства с родителями. Увлекают детей игры на семейные темы, где разыгрываются различные сюжеты из жизни. Значительную роль играет знакомство воспитанников со стихами, песенками, в которых отражаются события из жизни семьи, труд родителей.

В старшем дошкольном возрасте у детей закладываются основы гражданственности, развивается интерес к Родине на эмоционально-чувственном уровне. В старшей группе используют такие методические приёмы патриотического воспитания:

* этические беседы о городе, родной стране, мире;
* экскурсии, наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями;
* рассматривание иллюстраций об особенностях природы России, разных стран;
* знакомство с элементами национальной культуры;
* обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей и горожан.

В  устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, поэтому важно широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки и т.д.).

Значительную роль в приобщении детей к народной культуре играют народные праздники и традиции, в которых отражаются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений, связанных с трудом и различными сторонами общественной жизни человека.

Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью способной увлечь ребят национальным изобразительным искусством.[[6]](#footnote-6)

Метод проектов один из перспективных методов, способствующих решению проблемы патриотического воспитания, развивающий познавательный интерес, формирующий навыки сотрудничества. Основная его цель – развитие свободной творческой личности ребенка, возможность почувствовать себя исследователем, объединить детей, родителей. Метод проектов эффективен во всех возрастных группах.

Использование информационно-коммуникационных технологий – актуальное и эффективное средство для патриотического воспитания дошкольников. Информационно-коммуникационные технологии используют при рассматривании наглядного материала, просмотре мультимедийных презентаций, мультфильмов, прослушивании песен и стихов и др.

Используя предлагаемые формы и методы патриотического воспитания, необходимо показать детям красоту своего родного города, познакомить с талантом русского народа, научить детей любить свой город и свою страну.

Вывод: духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребенке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

**1.3 Особенности патриотического воспитания дошкольника на основе казачьих традиций.**

Современное патриотическое воспитание рассматривается как процесс, реализующий сплав научных знаний о человеке в мире Родины, опыта, человеческой культуры, народной мудрости. Если один из этих компонентов не учитывать, воспитание становится неизбежно ущербным.

Воспитание на традициях - это процесс встраивания прошлого в настоящее и будущее в системе деятельности по передаче новым поколениям общественно-исторического опыта; планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих условия для духовного развития, подготовки к общественной жизни и труду на основе успешной самореализации.

Воспитание в пространстве традиций - это организация жизнедеятельности, осуществляемой при взаимодействии культуры и образования, воспитуемых и воспитателей, а так же самих воспитуемых друг с другом как полноправных субъектов освоения идеалов, ценностей, стереотипов духовного наследия прошлого.[[7]](#footnote-7)

Казачество представляет собой социокультурную систему, в основе которой лежат культурные традиции, ценности, обычаи, нормы, менталитет, психология народа. Помимо известных этносословных характеристик казачество предстаёт как социальный феномен российского социокультурного развития, содержащий значительный воспитательный потенциал, составными частями которого являются:

– казачья идея свободы – ментальная форма выражения самобытной православной идеи. В основе казачьей идеи лежат естественные потребности людей выстраивать свои отношения не на принуждении, угнетении и насилии над личностью, а на корневых традициях вненационального народовластия, свободного, высокостатусного развития личности, обретении человеком жизненных смыслов, органично сочетающих общественные и личные интересы;

– казачий воспитательный идеал – совершенный личностный образ защитника и созидателя родной земли, государства, выступающий конкретизацией казачьей идеи в повседневной жизни человека и казачьего социума;

– социально-значимые ценности казачьей культуры – смысл жизни казака и существования казачества, составляющие общественные представления о значимом, желаемом, святом, выраженные в практике социального поведения и образах мысли, выступающие основой для становления личностных ценностей в процессе социализации и идентификации личности с казачьей культурой.

Самобытная казачья культура сформировалась на идеях державности, патриотизма, Православия, беззаветного служения Отечеству и безукоризненного исполнения воинского долга.[[8]](#footnote-8)

Дошкольный возраст – важный период для становления личности, период развития представлений о человеке, обществе, культуре. Изучение краеведческого материала, знакомство с историко-культурными, географическими, климатическими, национальными особенностями своего региона помогает, повысит интерес к истории своего народа, развить духовные потребности, воспитать чувство привязанности к своей малой и большой Родине.

Соприкосновение ребёнка с народным искусством, традициями, историей, природой родного края, участие в народных праздниках помогут духовно обогатить ребёнка, поддержать его интерес к прошлому и настоящему, воспитать любовь к своей Родине.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Таким образом, приобщение детей к культуре своего народа способствует решению основных задач нравственно-патриотического воспитания.

**Глава 2. Практика патриотического воспитания дошкольников средствами казачьих традиций.**

**2.1 Передовой педагогический опыт применения казачьих традиций в патриотическом воспитании дошкольников.**

В современной отечественной педагогике и психологии детство рассматривается как социокультурный, исторически сложившийся феномен, отражающий новые формы отношения мира детей и мира взрослых. Определяются психологические и педагогические особенности формирования и поддержания субкультуры детства, где складывается целостная детско-взрослая общность (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, В.Т. Кудрявцев и др.)

Конец ХХ века - период поиска новых подходов к ознакомлению ребенка с социальным миром, нашедших отражение в работах М.И. Богомоловой, Г.И. Григоренко, Р.И. Жуковской и др. Экспериментально было доказано, что дети дошкольного возраста проявляют интерес к социальной действительности, способны усваивать определенные знания о ней, что в дошкольном возрасте у ребенка появляются оценочные суждения в отношении конкретных событий и фактов. Ученые установили, что приобщение к социальной жизни оказывает положительное влияние на развитие личности ребенка.[[9]](#footnote-9)

В современной педагогике существует множество образовательных программ и технологий, отражающих развитие, воспитание дошкольников, которые уделяют большое внимание патриотическому воспитанию, знакомству с культурой родного края.

Одной из таких программ является программа " Приобщение детей к истокам русской народной культуры" ( О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 1998 г.)

Теоретическую основу программы составляют положения Концепции дошкольного воспитания (1989 г.) о необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, а также идеи выдающихся русских философов о значении личностной культуры для духовно-нравственного патриотического развития человека ( И.А. Ильин. Д.С. Лихачев и др.)[[10]](#footnote-10)

Региональная программа Н.В. Елжовой направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края (2000 г.) Целью данной программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине. Содержание программы обеспечивает ознакомление с историей малого города, воспитывает чувство любви к своей малой Родине, к ее далекому прошлому, знакомит с казачьим фольклором и диалектом, с обычаями и традициями донского казачества, с играми казачат, предметами казачьего быта. Программа раскрывает национально-региональный аспект содержания.

 Основополагающим фактором воспитания патриотизма является национально — региональный компонент.  Чтобы  целенаправленно, в системе вести эту работу с дошкольниками, в 2005 году  научный творческий коллектив педагогов Ростовского педагогического института в составе  
Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь и  Н.А. Платохиной разработали для дошкольных работников программу по реализации регионального компонента «Родники Дона». Эта программа  была переработана и  переиздана в 2011 году.

Программа рассчитана  на детей старшего дошкольного возраста, основная цель которой  — развитие у старших дошкольников  ценностно-смыслового отношения к культуре, истории и природе Донского края.  Для достижения поставленной цели определены задачи:

* создание условий для культурной идентификации детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с культурой родного края;
* развитие у дошкольников любознательности к культуре , истории и природе родного края;
* развитие эмоционально-ценностной сферы отношений ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края;
* развитие субъектного опыта дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой, природоохранной деятельности.[[11]](#footnote-11)

Эти задачи определяют направления и содержание  работы с  детьми  старшего дошкольного возраста.

Таким образом, можно сделать вывод, что содержание образования обеспечивает развивающий результат в том случае, если в нем отражен региональный аспект - история. культура, традиции, искусство Малой Родины.

**2.2 Содержание работы по патриотическому воспитанию дошкольников МБДОУ детского сада №2 «Солнышко» на основе казачьих традиций.**

Педагогический коллектив МБДОУ детский сад №2 "Солнышко"

г. Морозовска реализует образовательный процесс по комплексной программе «Радуга» Т.Н. Дороновой. Отличительная черта воспитательно-образовательного  процесса в  МБДОУ– его развивающий характер, который проявляется в создании условий для того, чтобы каждый воспитанник мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные особенности, интересы, установки, направленность личности. В системе учебно-воспитательной работы в детском саду осуществлен переход на личностно-ориентированное воспитание и обучение. Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, расписаниями занятий, утвержденными на  педагогическом совете. Содержание обучения и воспитания детей определяется с учетом направлений, заданных основной комплексной программой под ред. Т. Н. Дороновой «Радуга».

 «Радуга» – комплексная программа воспитания, образования и развития дошкольников, по которой работают детские сады России. Программа обеспечивает всестороннее развитие ребенка, ее важнейшими компонентами являются игра и физическое развитие, формирование привычки к здоровому образу жизни, обеспечение психического комфорта для каждого ребенка.

Программа рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации. По всем основным видам деятельности дошкольников предусмотрены комплекты пособий для детей различных возрастных групп и рекомендации для воспитателей. Для занятий по этой программе созданы комплекты пособий для дошкольников по всем видам деятельности и методические рекомендации для воспитателей.

В 2012 году ДОУ получило статус «казачье». В настоящее время в детском саду проводится большая работа по возрождению казачьих традиций, по приобщению детей к культуре своего народа, воспитанию любви к малой Родине. Нам достались по наследству уникальные богатые традиции казачьего края, которые нуждаются в восстановлении и защите. Потеря народных традиций невосполнима: они являются нравственной опорой, служат живительным источником. Только ребёнок с его чистой душой, творческим мышлением, может освоить традиционную культуру своего народа. Для успешной реализации поставленных задач по нравственно-патриотическому воспитанию детей на педагогическом совете было решено взять за основу программу Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Плахотиной  "Родники Дона".

Ознакомление детей с историей и культурой Донского края проходит через все виды деятельности: познавательную, продуктивную, игровую. Каждая четвертая неделя месяца полностью посвящена казачеству. Вся регламентированная и нерегламентированная деятельность связана с ознакомлением с казачьей историей, бытом, традициями.

В ДОУ созданы все условия для реализации регионального компонента программы. Детский сад расположен на побережье реки Быстрой, что способствует экологическому развитию, воспитанию любви и бережного отношения к природе родного края. Силами родителей и педагогического коллектива создана комната-музей казачества, в которой собраны предметы быта, одежда, утварь, старинные фотографии наших предков. Традиционными стали ежегодные выставки поделок из различных материалов на казачью тематику, экспонаты которых пополняют наш музей.

Воспитание патриотизма мы реализуем через региональный аспект культуры Донского края на основе ценностного подхода к пониманию культурных казачьих истоков. Сегодня ведущим принципом воспитания следует считать воспитание, осуществляемое на корнях национальной традиции.

Воспитание целостной личности требует применение взаимосвязанных  средств и различных форм влияния. В традиционной культуре казаков все компоненты обобщены, однако, следует выделить наиболее доступные детям по содержанию, форме воплощения, эмоциональной насыщенности: народные игры, праздники, декоративно-прикладное искусство, традиции и обычаи.[[12]](#footnote-12)

Основной формой работы являются фольклорные занятия, цель которых- формирование устойчивого интереса к казачьим традициям, обрядам на основе активного участия в совместной творческой деятельности ребенка со взрослым, развитие индивидуальных способностей детей через различные формы Донского фольклора.

Формы их проведения разнообразны и различны по степени близости к казачьим традициям: посиделки, праздники, тематические вечера, театральные постановки, игры – драматизации, викторины и т. д.

На занятиях мы знакомим ребят с историей донского казачества, с народными обычаями и праздниками, с историей возникновения родного города, а также с символикой края. В процессе образовательной деятельности дети учатся не только понимать и любить свой край, но и заботиться о природе, быть её защитником. В процессе чтения произведений донских писателей и поэтов ребята знакомятся с тем, как воплотилась мечта народа Дона о свободной и счастливой жизни, которую он выстрадал, за которую боролся и победил.

Уже традиционным стало проведение праздников "Покров Пресвятой Богородицы", праздника урожая с привлечением игр народов Дона, "День матери-казачки" , "Гуляют казачатки в зимние святки", " Масленица!", "День защитника Отечества", "Праздник Пасхи в детском саду" .

Проект «Казачья кухня» знакомит ребят с традиционными блюдами, во время которого дети своими руками могут приготовить любимые лакомства.

Участники проекта: дети, воспитатели старшей и средней групп, педагог- психолог.Цель: создание условий, обеспечивающих познание ребенком жизни, традиций и обычаев донских казаков, способствующих зарождению личностных смыслов.

Большое значение имеет работа с семьями воспитанников. Родители принимают активное участие в подготовке к занятиям, праздникам, проведении экскурсий и встреч. Знакомство с семейным древом Ярослава П., где почитаются традиции казачества произвела на ребят большое впечатление. С энтузиазмом проходят и выставки поделок на казачью тематику из различных материалов, экскурсии в краеведческий музей, к памятникам боевой славы, беседы, чтение художественной литературы, встречи за круглым столом.

Детский сад работает в тесном контакте с краеведческим музеем города, храмом Пресвятой Богородицы, МОУ СОШ №6, Казачьим кадетским корпусом.

В результате ведения такой планомерной и целенаправленной работы по патриотическому воспитанию достигнуты следующие результаты:

* повысилась ответственность родителей за патриотическое воспитание детей в семье, важным показателем работы стал тот факт, что родители начали применять разнообразные формы и методы патриотического воспитания: экс­курсии, беседы, чтение литературы, фольклор, труд в природе и др.;
* произошел обмен передовым опытом семейного воспитания между родителями, обеспечивается совместный успех в деле воспитания и обучения детей;
* создалась благоприятная эмоциональная атмосфера взаимопонимания и доверительных отношений между всеми участниками педагогического процесса;
* возросла активность родителей по подготовке и проведению совместных мероприятий в ДОУ.

Позиция родителей изменилась, теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники жизни детского сада. Участие родителей в мероприятиях ДОУ обогащает семейный досуг, объединяет детей и взрослых, приобщает детей к национальной культуре.

Таким образом, можно сделать вывод, что проводимая работа по патриотическому воспитанию дошкольников будет фундаментом для воспитания будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое и настоящее России.

**Заключение.**

Работая в детском саду, и проводя с детьми занятия по патриотическому воспитанию, я поняла насколько важно и актуально это сегодня. Необходимо с детства заложить в молодом поколении фундамент гражданственности, необходимо учить молодое поколение относиться друг к другу и к своей стране, городу, краю с любовью и уважением. Гордиться тем, что мы живём в такой огромной и богатой стране.

У Донской земли яркая и богатая история. Жизнь никогда не текла здесь вяло и однообразно. бег ее был стремителен и быстротечен. Здесь всегда было место подвигу - боевому и творческому...[[13]](#footnote-13)

Учить понимать и осознавать всю важность этого, должен уметь воспитатель. Сегодня патриотическое воспитание более актуально, чем раньше. Настоящий квалифицированный педагог и воспитатель должен обладать необходимыми знаниями в данной области. Эффективность патриотического воспитания заключается в формировании нравственных чувств. Как известно, в детском возрасте закладывается базис понятий и отношений к ним, который сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Поэтому необходимо закладывать этот базис постепенно, начиная с детского сада, заканчивая старшими классами школы.

Итак, делая вывод из всего выше сказанного, хотелось закончить свою работу следующими словами.

Важность воспитания патриотизма и любви к Отечеству огромна, не только, как для отдельно взятой личности, но и для всего общества в целом. Помехи, создаваемые сегодня уровнем жизни в стране значительно влияют на прогресс патриотического воспитания. Но тем не менее, задача педагога, не смотря на трудности, воспитать достойного человека, гражданина Российской Федерации, любящего и гордящегося своей Родиной, городом, краем, в котором он живёт, а так же ставить в пример таких же патриотов страны, которые в Великую Отечественную Войну защищали наше Отечество!

**Список использованной литературы**

1. Астапенко М.П., Сухаревская Е.Ю. Природа и история родного края. Учебное пособие для учащихся начальной школы. Ростов-на-Дону: "Издательство БАРО-ПРЕСС", 2003. 170 с.
2. Галина Астапенко. Быт. обычаи, обряды и праздники донских казаков ХVII - XX вв.. - Ростов н/Д: НПК "Гефест", 2010.-256 с.
3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2013.-96 с.

Постановление Правительства Ростовской области от 15.11.2012 № 1018

Об утверждении Концепции духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским и казачьим компонентом.

http://www.donland.ru/Default.aspx?pageid=115196

Психология. Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн. 2. Психология образования. — 2-е изд. — М.:Просвещение: ВЛАДОС, 1995. - 496 с.

1. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). - 2005 г. -311 с.
2. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Методическое обеспечение к региональной программе "Родники Дона" - 2005 г.- 234 с.

Указ Президента РФ от 24.12.2014 N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" (24 декабря 2014 г.)

1. http://paidagogos.com/?p=6405
2. http://ds-489.nios.ru/DswMedia/konsul-taciyadlyaroditeleypriobshaeniekrnistokam.doc
3. http://www.childpsy.ru/lib/books/id/8132.php

http://www.gask.ru/about/dissertation\_council/2011/ponomarev.pd

**Приложение №1**

**План проекта «Казачья кухня»**

Участники проекта: дети, воспитатели старшей и средней групп, педагог- психолог.

Цель: создание условий, обеспечивающих познание ребенком жизни, традиций и обычаев донских казаков, способствующих зарождению личностных смыслов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема встречи | Ответственные за проведение |
| октябрь | «Солим капусту с казачкой Пелагеей!» | Педагог-психолог  Воспитатели |
| ноябрь | «Наши угощения к Дню матери-казачки» (пирог) | Педагог-психолог  Воспитатели групп |
| январь | «Варим вареники с капустой- угощение будет вкусным» | Педагог-психолог  Воспитатели групп |
| март | «Жаворонков напечем, Весну зазовем»? | Педагог-психолог  Воспитатели групп |
| апрель | Печем к Пасхе куличи | Педагог-психолог  Воспитатели групп |

1. Указ Президента РФ от 24.12.2014 N 808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики" (24 декабря 2014 г.) [↑](#footnote-ref-1)
2. Государственная программа"Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 - 2015годы " <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153152/?frame=1> [↑](#footnote-ref-2)
3. Галина Астапенко. Быт. обычаи, обряды и праздники донских казаков ХVII - XX вв.. - Ростов н/Д: НПК "Гефест", 2010.-256 с., с. 7. [↑](#footnote-ref-3)
4. Психология. Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн. 2. Психология образования. — 2-е изд. — М.:Просвещение: ВЛАДОС, 1995. - 496 с., с. 126. [↑](#footnote-ref-4)
5. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2013.-96 с., с. 5. [↑](#footnote-ref-5)
6. http://ds-489.nios.ru/DswMedia/konsul-taciyadlyaroditeleypriobshaeniekrnistokam.doc [↑](#footnote-ref-6)
7. Левченко Т.В. Традиции российского казачества – духовный ресурс патриотического воспитания детей и молодёжи: научно-методическое издание. – Волгоград: изд-во ВолГМУ, 2013 г. с.5. [↑](#footnote-ref-7)
8. Постановление Правительства Ростовской области от 15.11.2012 № 1018

   Об утверждении Концепции духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским и казачьим компонентом.

   http://www.donland.ru/Default.aspx?pageid=115196 [↑](#footnote-ref-8)
9. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). - 2005 г. -311 с., с.53 [↑](#footnote-ref-9)
10. http://www.childpsy.ru/lib/books/id/8132.php [↑](#footnote-ref-10)
11. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). - 2005 г. -311 с., с 61 [↑](#footnote-ref-11)
12. http://www.gask.ru/about/dissertation\_council/2011/ponomarev.pdf [↑](#footnote-ref-12)
13. Астапенко М.П., Сухаревская Е.Ю. Природа и история родного края. Учебное пособие для учащихся начальной школы. Ростов-на-Дону: "Издательство БАРО-ПРЕСС", 2003. 170 с., с. 3. [↑](#footnote-ref-13)